

TEČAJ VIDEO MONTAŽE

O tečaju

Tečaj oz. delavnica videomontaže, kjer se tečajniki naučijo vseh osnov in nekaj naprednejših stvari v video produkciji. Tečaj je sestavljen iz teoretičnih razlag programa Adobe Premiere Pro in praktičnih vaj v samem programu.

Teorija se nanaša predvsem na funkcije programa, vključuje pa tudi pravilno razmišljanje samega montažerja, predstavitev celotnega procesa izdelave videa in razlago vseh video pojmov.

Praktični del bomo izvajali na šolskih računalnikih, kjer bomo obdelovali prej pripravljen material. Različne značilne naloge z različnimi posebj izbranimi posnetki, bodo pomagali k takojšnjem razumevanju teorije. Hkrati pa se bo ob koncu delavnice naredil, en malo daljši video, ki bo povzetek celotnega tečaja. (cca 3-4min).

Informacije

Predviden čas tečaja : 20.9 – 25.9.2010

Trajanje tečaja : 5dni

Trajanje ene enote : 90min

Cena tečaja : 50/oseba

Predavatelj : Mark Pirc

Potrebščine : USB 4gb

Ostale informacije

Vse gradivo bo pripravljeno s strani predavatelja. Ob ali pred začetkom tečaja, ga bo vsak tečajnik naložil na svoj USB ključ.

Tečaj mora biti plačan pred začetkom 20.9.2010.

Program

Srečanje 1 : Predstavitev delovnega okolja

- začetna predstavitev programa
- začetek in organizacija projekta
- tehnične lastnosti videa
- predstavitev delovnega okolja (timeline, efekti, info, monitor, tools)
- inspiracija in spremljanje drugih projektov
- teoretične vaje

Srečanje 2 : Osnovno obdelovanje

- sistematično uvažanje v projekt + zajemanje videa
- rezanje videoposnetkov
- rezanje glasbe
- smiselnost montaže
- rekuliranje mixerja
- praktične vaje

Srečanje 3 : Napredno obdelovanje

- prekrivanje zvokov in slike
- uvoz textov in izdelava texta
- grafična smiselnost
- animacija texta
- praktične vaje

Srečanje 4 : Video efekti in zanimivosti

- predstavitev video efektov
- predstavitev avdio efektov
- predstavitev Adobe After Effects
- začetek izdelave končnega projekta

Srečanje 5 : Zaključevanje projekta

- končevanje izdelave končnega projekta
- predstavitev encoderja in njegove lastnosti
- distribucija filmov in komentar